



dedetecosas por perich

EL VINO

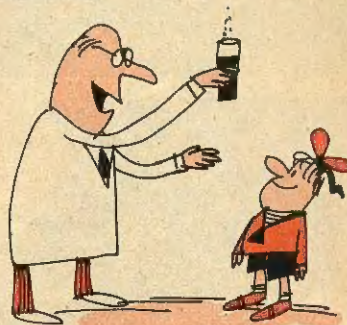
Como es sabido, la principal aplicación de la uva es la fabricación del vino, bebida conocida desde la más remota antigüedad, y que, ingerida en pequeñas dosis, tonifica y reanima, pero bebida en exceso perjudica la salud.

COMO DIJO SAN PABLO: EL VINO ES OBRA DE DIOS Y LA EMBRIAGUEZ ES OBRA DEL DIABLO.



Para fabricar el vino, se prensa o pisa la uva y se obtiene un líquido azucarado, completamente exento de alcohol, que se llama mosto. A las pocas horas, el mosto comienza a enturbiarse, y empieza así la fermentación.

EL MOSTO ES LA PRUEBA DE QUE EL TIEMPO TODO LO MEJORA, HIJO MIO.



Pero la fermentación no se produciría si no concurrían una serie de condiciones de temperatura (ni mucho frío ni calor) y, sobre todo, ese polvillo que se deposita en la uva madura, y que se llama pruina.

...Y YA LO SABE, INADA DE QUITARLE EL POLVO!



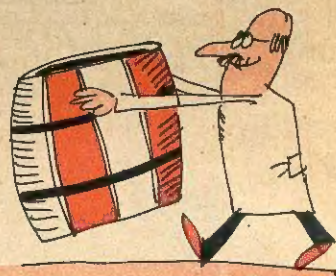
De la forma en que se desarrolle la fermentación dependerá el vino que se obtenga. Los viticultores temen que llueva durante la vendimia porque la uva pierde el polvillo de que hablamos antes.

SI PUDIERAMOS HACER UN INJERTO DE PARAGUAS EN LA UVA, LA LLUVIA NO NOS PERJUDICARIA.



A los pocos días de llegar el mosto a las bodegas, empieza la segunda fermentación, más lenta, en la que el vino está creciendo o haciéndose. Mientras ocurre esto, las cubas no se tapan, para que el líquido continúe en contacto con el aire.

¡HAY QUE VER COMO SE HA HECHO ESTE VINO! YO QUE LO CONOCI CUANDO SOLO ERA UN GRANO DE UVA!



30512

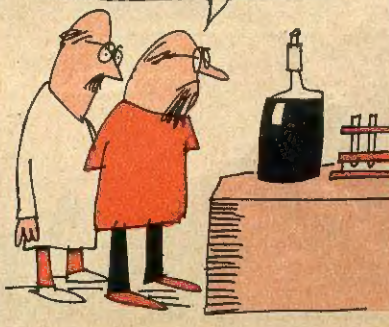
Terminada la segunda fermentación, se procede a clasificar los vinos, cosa que hacen los catadores a base de mirar, oler y probar el vino.

COMO SOY CATADOR, CUANDO NO TRABAJO SOLO BEBO HORCHATA.



La última operación que se hace con el vino, es clarificarlo, ya que los vinos deben ser limpios y transparentes. Suele hacerse con claras de huevo bien batida, que se llevan las impurezas y luego echándole la llamada "tierra de Nebrija", arcilla de grano muy fino.

ME TEMO QUE ESTE VINO BLANCO NO NOS HA SALIDO MUY BIEN CLARIFICADO.



Finalmente se envasa el vino y se cierra la botella con un tapón de corcho, preferible a otras sustancias porque su impermeabilidad preserva al vino de la humedad.

¡GRAN INVENTO EL TAPON DE CORCHO, PERO MEJOR EL INVENTO DEL SACACHORCHOS, DIABLOS!



CEROLLETA

MANUEL VILLALBA

PASADO MAÑANA ES MI CUMPLEAÑOS, Y NO TENGO NI UN CENTIMO.

¿DE DONDE SACARIA YO DINERO?

¿DIJO DINERO? ¡SALVATE!

¡SE LO PEDIRE AL ABUELO, Y POR SI FALLA, TENGO UNA IDEA ESTUPENDA!

¿HAS COMPRENDIDO, MANOLO? ¡EXACTO! TE ESPERO DENTRO DE DIEZ MINUTOS.

¡ABUELITO! ¿COMO ANDA DE PECULIO?

YO BIEN... ¿Y TU?



MAL. ESTABA PENSANDO QUE...

SI QUIERES QUE TE PRESTE DINERO, ESTAS LISTO.



¿QUE TRAMARA MI MARIDO?

PERO, ABUELITO, SI ES POCA COSA.

¡NADA, NADA!



¡AUN ME DEBES DIEZ PESETAS DEL MES PASADO!

¡ESE DEBE DE SER MANOLO!

¡TOC!
¡TOC!



¿COMO HA IDO ESO, CHICO?

MAL. ¿HAS TRAIDO EL DINERO?



¡SUERTE!

¡SI ME FALLA ESTE TRUCO, ESTOY PERDIDO!



UN AMIGO ME HA SOLUCIONADO EL CONFLICTO. PARECE MENTIRA QUE UN EXTRAÑO TENGA MEJORES SENTIMIENTOS QUE UN MIEMBRO DE LA FAMILIA.

¡CARAMBA!



PERO AUN QUEDAN SERES CARITATIVOS QUE...

¡BASTA! ¡ME HAS CONMOVIDO!



ESPERA UN MOMENTO, QUE A MI NO ME ACHICA NADIE.

¡PICO COMO UN CHINO!



AQUI TIENES QUINIÉNTAS PESETAS MAS... ¿TIENES CAMBIO?

¡SI! Y GRACIAS, GENEROSO.



¡SOY UN TIO!

NO TE OLVIDES DE DEVOLVERME LAS QUINIÉNTAS.



¡GAMBERITO!

¡QUE CONTENTO ESTA HOY EL ABUELITO!

"...Y LA POLICIA HA DETENIDO A DOS FALSIFICADORES DE BILLETES DE MIL, QUE BLA...BLA...BLA..."

¡QUE GANAS TENIA DE COLOCAR ESE BILLETITO FALSO A ALGUN "PRIMO"!

AMBITO: CONTORNO DE UN ESPACIO O LUGAR. ESPACIO COMPRENDIDO DENTRO DE UN PERIMETRO

IX Semana nacional del libro infantil & juvenil

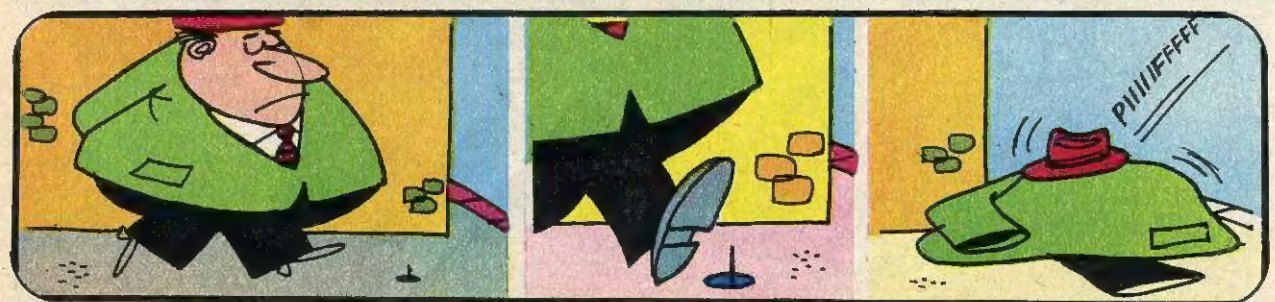
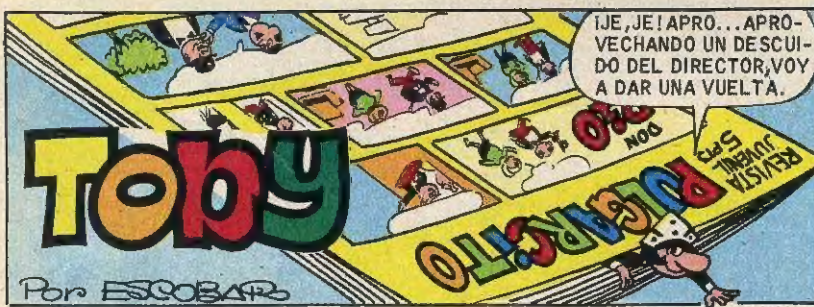


Matigó

11 - 18

Diciembre 1969

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL



La familia Gambérrez

MANUEL VÁZQUEZ

¡A VER! ¿FALTA MUCHO P'A LA PITANZA? ¡ESTOY HAMBRIENTO!



¡TODAS LAS MAÑANAS LO MESMO! ¡DA UNA RABIA!

¿POR QUE NO SE MUDA AL MAJESTIC, MI-LORD?



¿SE PUE SABER POR QUE NO ESTA A TIEMPO LA COMIDA?

¡ESTA OLLA ESTA TAN VIEJA, QUE YA NO DA DE SI!



¡SI TUVIESE UNA OLLA DE ESAS MODERNAS, COMO LA DE LA ALCALDESA...!

CUANDO VAYA A LA CIUDAD, TE TRAERE UNA, MUJER.



LE COMPRARE UNA DE ESAS QUE TIEN UN PITO P'A AVISAR CUANDO ESTA EL COCIDO LISTO.



QUEREMOS UNA OLLA DE ESAS QUE SON EXPRES.

¡SI, SEÑOR! ¡NO FALTA BASTA!



ESTE ES EL ULTIMO MODELO... SOLO CUESTA TRES MIL PESETAS.

¡RECHUFA! ¡CASI TANTO COMO LA CAMPANA DE MI PUEBLO!



¡T'O SEA POR COMER A TIEMPO! ¡ARRE, CHEVALIER!

¡SIN EXIGENCIAS, MUCHACHO!



¡AHÍ LA TIENES! ¡AHORA PODRAS TENER LA COMIDA EN DIEZ MINUTOS!

¡QUE MAJA ES! ¡PARECE TALMENTE EL CASCO DEL MUNICIPAL!



TU NO TIES QUE HACER MAS, QUE METERLE LA COMIDA. ¡EN CUANTO ESTE TO GUI-SAO, TOCARA ESTE PITO P'A AVISARTE!

¡QUE COSAS INVENTAN, ENDELE-CIO!



VOY A JUGAR UN RATO AL TUTE CON LOS CHICOS.

¡MIRA TU QUE SONAR UN SILBATO PARA AVISAR!



¡BUENO, YA ESTA TO PREPARADO!



¡PIIIII!...

¡HALE, POTENCIAÑA! ¡YA PUES SERVIR LA COMIDA!



¿QUE HA PASAO?

¡CRAS!



¡PIIIII!...

¡APARTENSE! ¡EL TREN SE HA SALIDO DE LOS RAILES!

¡MIA TU QUE ES CASUALIDAD!

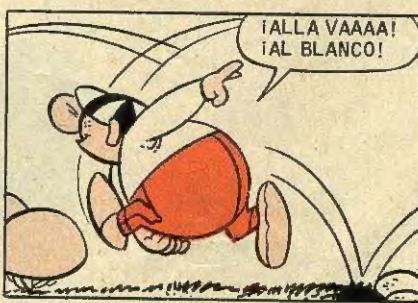
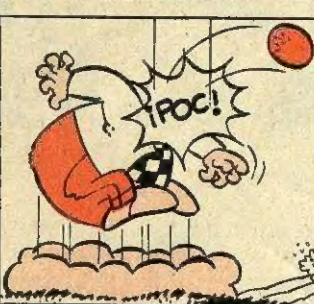
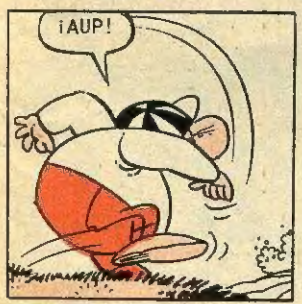
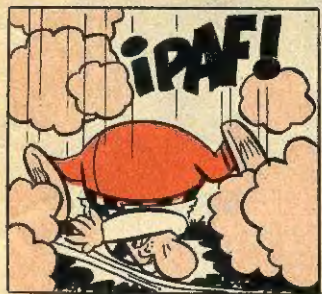
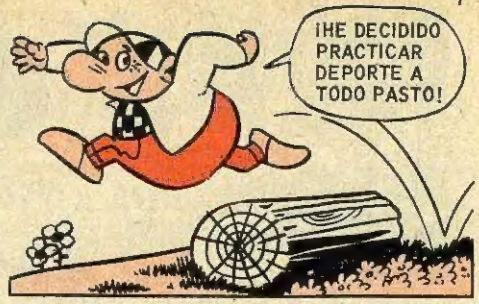
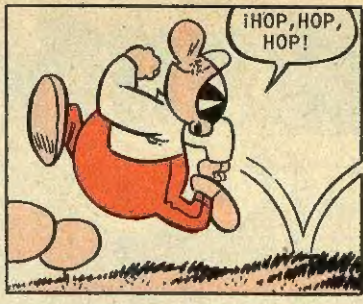
¡LE HARE UN CHALECO AL MAQUINISTA!



AMELGA: FAJA DE TERRENO QUE SE SEÑALA PARA ESPARCIR LA SIMIENTE*****

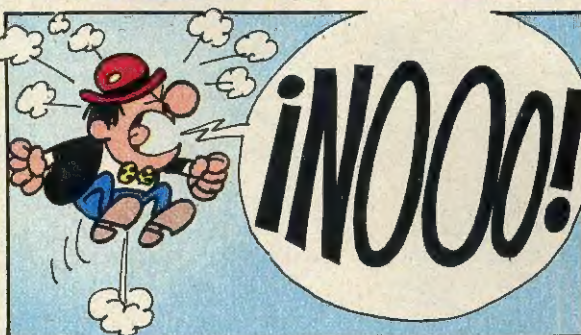
ME ME

por Rovira





domingón



AMENO: AGRADABLE, ATRACTIVO POR SU BELLEZA Y LOZANIA *****

en VENDEDOR A DOMICILI



AMILANAR: CAUSAR MIEDO, ATEMORIZAR. ABATIRSE, DESANIMARSE *****

Vidas ejemplares



ÉRASE UNA VEZ UN LISTO
que JAMÁS el MUNDO ha VISTO



Se creía inteligente este tipo repelente.



Sentaba jurisprudencia con su gran inteligencia.



Y todo lo que veía, hacerlo también sabía.



Era astrónomo, ingeniero, abogado y basurero.



Escritor privilegiado, de todo estaba enterado.



Siempre andaba haciendo cosas que eran maravillosas.



Personaje tan genial, no tenía ningún rival.



Las personas le admiraban y cosas le preguntaban



Como todo lo sabía, ésto le pasó un día



Moraleja: es repelente presumir de inteligente.



—¿PODRÍAMOS ADOPTAR A PEPITO? CON LAS NOTAS QUE TIENE, NO PUEDE IR A SU CASA.



EDAD MEDIA
—NOS VAN A ATORMENTAR CON MUSICA ELECTRONICA.

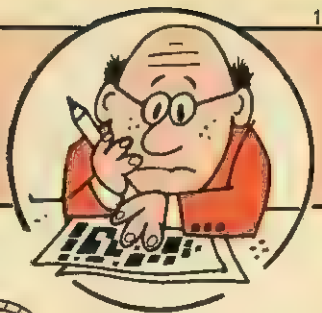


—PAPA, ¿HOY NOS REIMOS O CONDUCES TÚ?

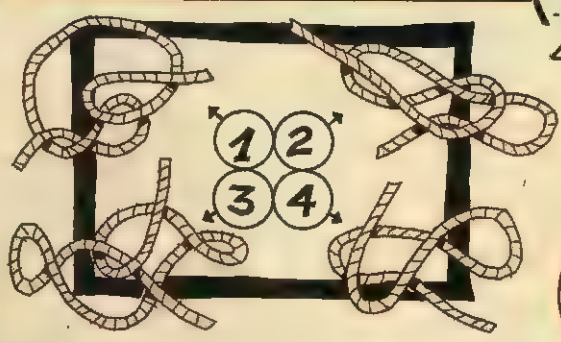


*SORPRESA DE CARNAVAL.

Pasatiempos



COMBINANDO ADECUADAMENTE ESTAS LETRAS, PODRAS FORMAR EL NOMBRE DEL PAIS A QUE PERTENECE ESTA BANDERA.
SOLUCION: CHIRE.

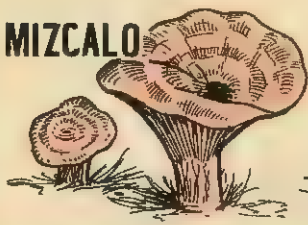


¿PUEDE HACERSE NUDO EN ALGUNA DE ESTAS CUERDAS?
SOLUCION: SÍ

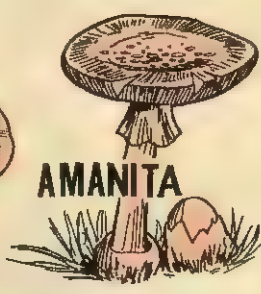


UNA SOLA DE ESTAS SETAS ES COMESTIBLE. ¿CUAL?
SOLUCION: MIZCALO.

MIZCALO



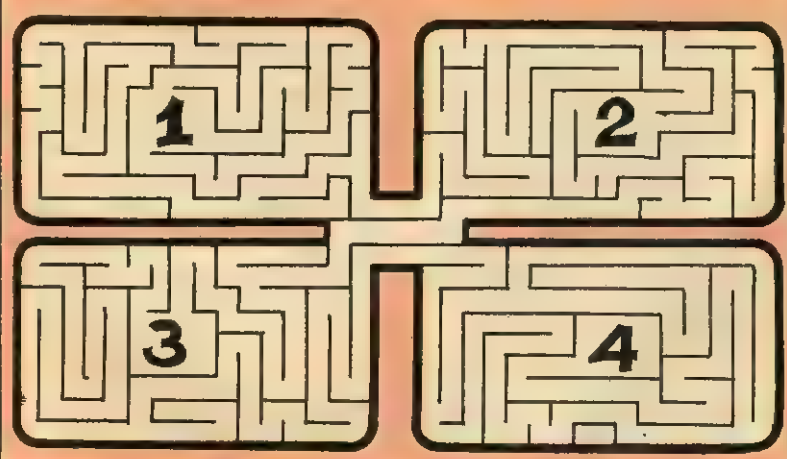
AMANITA



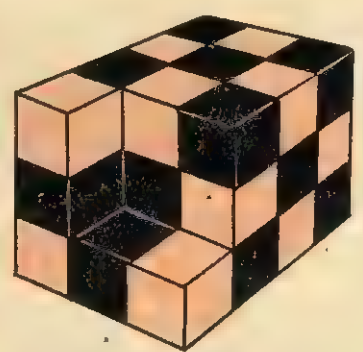
FALSA ORONJA



TRATA DE PASAR DEL 1 AL 4, PASANDO ANTES POR EL 2 Y EL 3.



¿CUANTOS CUBOS BLANCOS Y CUANTOS NEGROS HAY EN ESTE BLOQUE?
SOLUCION: 16 NEGROS Y 16 BLANCOS.



30520



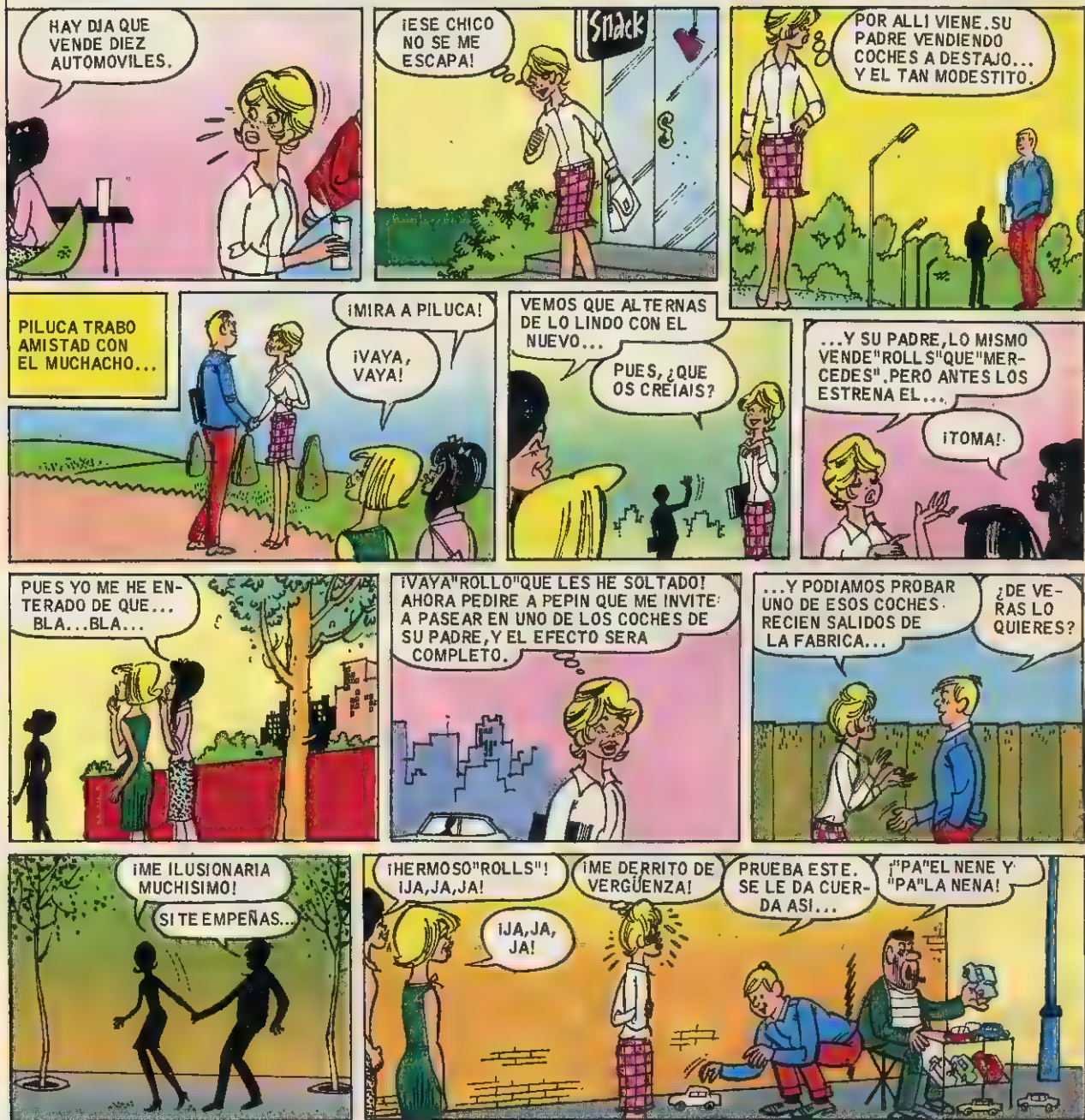
MIRA ATENTAMENTE ESTOS DIBUJOS POR ESPACIO DE UN MINUTO Y LUEGO TRATA DE RECORDARLOS.



Piluca,

niña moderna

por SEGURA



APOLINO TARUGUEZ

Y SU SECRETARIO

Por conti

CARTA PARA USTED, AMADO JEFE. ES DE LOS ESTUDIOS PUBLICITARIOS PLIM.



Destacado señor Taruguez, en el aspecto de su triunfo, me permito ofrecerle una participación en una televisión, anunciando un revolucionario método para conseguir dinero...

¡BRRRR! ESTA GENTE NO SE HA DADO CUENTA DE QUE YO SOY UN HOMBRE SERIO, SOLO DEDICADO A MIS ASUNTOS... ¡BRRRRRR!



¡NO QUIERO SABER NADA DE ESTA OFERTA...!



NO HA TERMINADO DE LEER LA CARTA, AMADO JEFE.

¡BAH!



Y AQUÍ AL FINAL DICE QUE, DEBIDO A SU FAMA, CADA DÍA DE TRABAJO COBRARÁ QUINIENTAS MIL PESETAS...



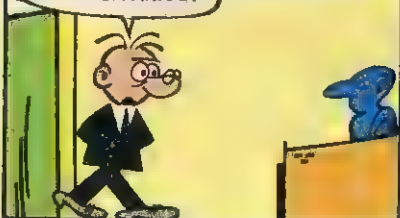
DEME LA CARTA, CELEDONIO...



¡AHÍ VA! PARECE HECHO UNA FURIA! CON LO PUNTILLOSO QUE ES, LOS VA A PONER DE VUELTA Y MEDIA...!



LE SEGUIRE PARA EVITAR QUE SE LIE A MAMPORROS CON ESOS PUBLICITARIOS.



¡YA NO VEO A DON APOLINO! ¡MENOS MAL QUE RECUERDO EL REMITENTE DEL SOBRE...!



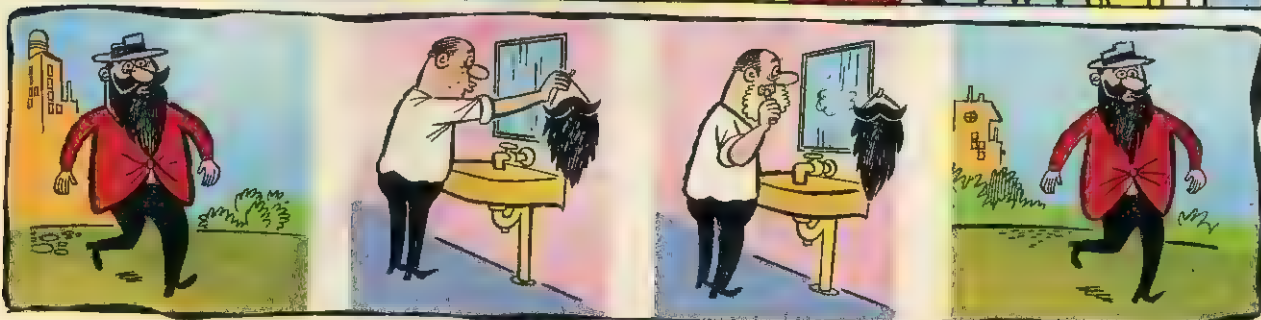
ESTO HA DE ESTAR POR AQUÍ...

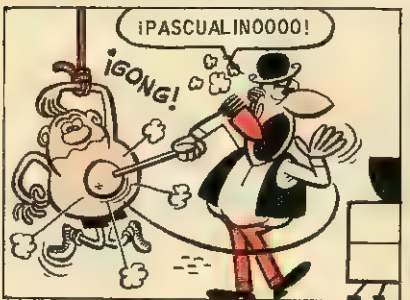


¡SÍ, AQUÍ ES!



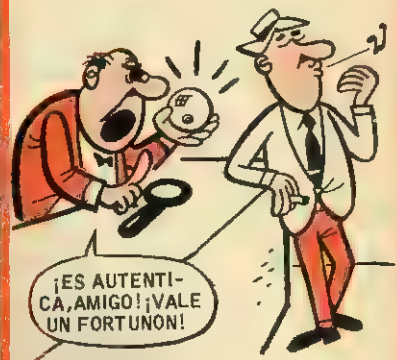
...Y POR QUINIENTAS MIL PESETAS, SI LE PARECE ME HAGO TRAJES NUEVOS PARA LOS "SPOTS" ESOS... Y SI CREEN QUE MAS GORDO QUEDARIA MEJOR, COMO MAS, O SI PREFIEREN QUE ME DEJE EL BIGOTE...





¡TODO LO BUENO... CUESTA!

Y lo mejor cuesta más...



¡PERO VALE LA PENA!

ALMANAQUE DE PULGARCITO

¡La revista que ha obtenido DOS PREMIOS NACIONALES EN UN SOLO AÑO!

Vale más de lo que cuesta... ¡Y VALE MAS QUE NINGUN AÑO!

ALMANAQUE DE PULGARCITO

SESENTA Y OCHO (68) PAGINAS, CON TODO EL MULTIPLE CONTENIDO —JUSTO LO QUE TU ESTAS ESPERANDO— QUE CARACTERIZA A LA MAS POPULAR REVISTA JUVENIL.

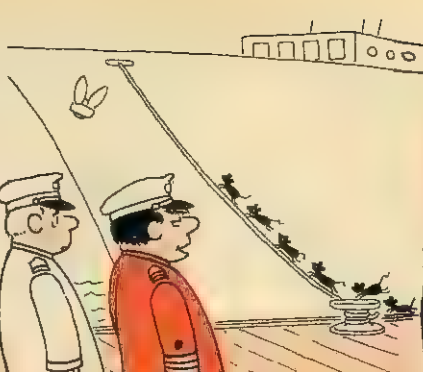


¡Ve corriendo a adquirir tu ejemplar antes de que se agoten todos...!

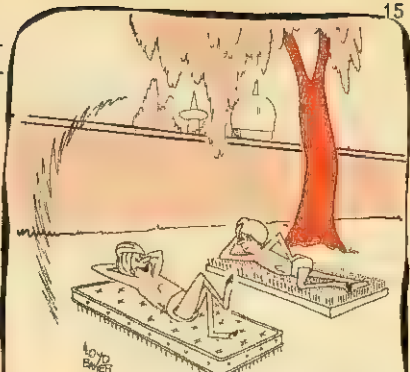
SU PRECIO: 15 PESETAS



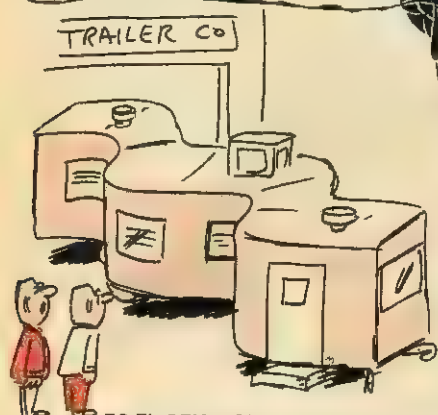
—DEBE SER UNA DE ESAS MUESTRAS GRATUITAS DE JABON EN POLVO



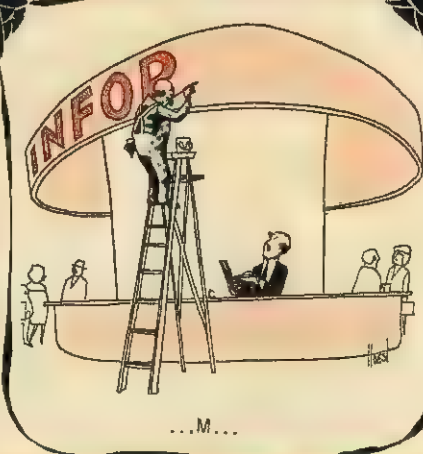
—CREO QUE VAMOS A TENER UNA TRAVESIA FELIZ, SIN CONTRATIEMPOS.



—¡UFI! CREI QUE ESTOS TURISTAS NO SE REÍAN NUNCA.



—ES EL REMULQUE IDEAL PARA TOMAR CURVAS.



...M...



—NO ME ESTAS ESCUCHANDO.

QUERIDO LECTOR...

¿Se siente usted capaz de escribir el texto o guión de una historietita de humor, como las de esta revista?

Nosotros estamos dispuestos a ayudarle. Y para ello le presentamos una pequeña explicación técnica sobre la confección del guión.

Si se cree capaz de escribir textos humorísticos de este tipo, ¿por qué no lo intenta? Envíe el resultado a:

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Redacción
CALLE CAMPS y FABRES, N.º 5 BARCELONA (6)

¡Su talento humorístico puede proporcionarle con regularidad...

BUENOS INGRESOS!

Cada cuadro o escena de una historietita recibe el nombre de viñeta. El guionista ha de indicar todo lo que en ella ocurre, incluido el diálogo.

Por ejemplo, si usted escribe esto:

Viñeta 12

Lentej y Rompetechos están en la calle. En primer término ellos dos. Al fondo se ven las casas. Lentej sostiene una calabaza sobre su hombro derecho. Le habla a Rompetechos, que sonríe. Lentej, con expresión de enfado.

Lentej: —¿Qué monstruo de dos cabezas ni qué porras? ¡Yo soy tu amigo Lentej y esto es una calabaza!

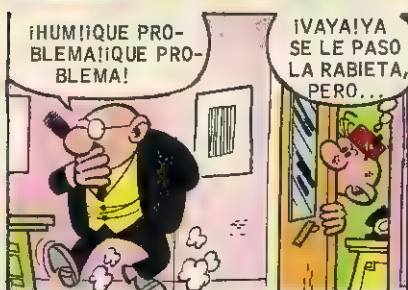
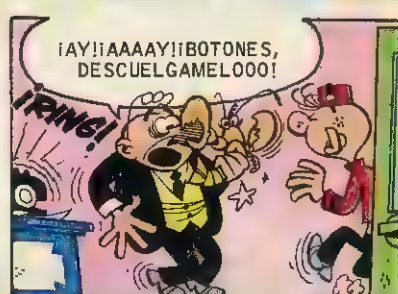
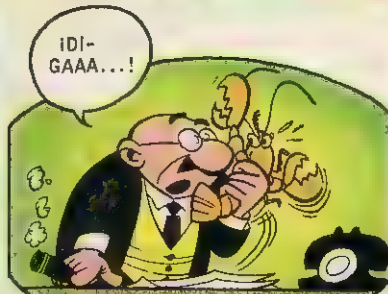
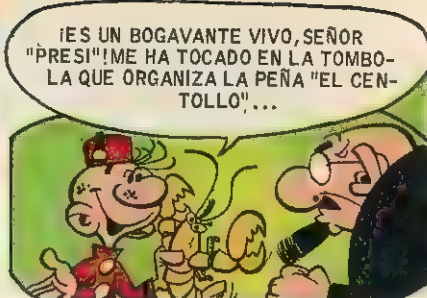
Rompetechos: —¡Ah! Una calabaza... Sí, claro... ¡Je, je!

El dibujante realizará así la viñeta:



EL BOTONES SACARINO

F. B. B. B. B.



AMNESIA: PERDIDA O DEBILIDAD NOTABLE DE LA MEMORIA *****

ME SACARE BRILLO A LOS ZAPATOS Y A LA CALVA...



AL LLEGAR LE HARE QUE ME ABRA LA PUERTA... TAMBIEN ME LLEVARE LA COPA QUE GANE. ¡VOY A DAR EL GOLPE!



SEÑOR "PRESI", YA ESTA EL COCHE ABAJO... ¡CUANDO QUIERA, NOS VAMOS!



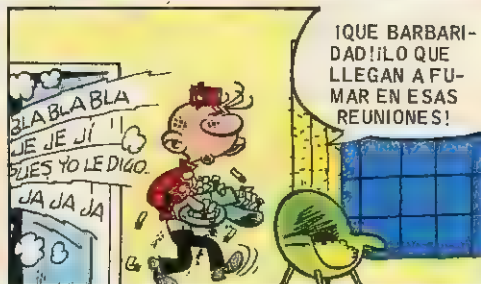
¡VOY!



ES DE CUANDO YO IBA EN PAÑALES, ¿SABE? PERO LE HE QUITADO BIEN EL PÓLVO Y...



¡BRRR!! ¡QUE BOCHORNO! ¡QUE BOCHORNOOOO!



¡QUE BARBARIDAD! ¡LO QUE LLEGAN A FUMAR EN ESAS REUNIONES!

¡YA ESTOY HARTO DE VACIAR CENICEROS!



¡Y NO PARAN! PANDILLA DE COTORRAS...



AHORA RESTOS DE BOCADILLOS Y WHISKY... ¡QUE LATA!



¡HALA, TODO DENTRO! ME NOS MAL QUE VI ESTE CACHARRO...



... SI NO, ME HUBIERA CANSADO HACIENDO VIAJES HASTA EL CUBO DE LA BASURA.



¡AGUARDE, MISTER DOLARINI, QUE LE MOSTRARE ESA COPA!



¡LA GANE EN UN CONCURSO DE TIRO, FRENTE A QUINIENTOS PARTICIPANTES!



¿VE? AQUÍ, EN LA BASE, LA INSCRIPCION QUE... ¡RAYOS!



PERO... ¿QUE HACE? ¡ME HA PUESTO PERDIDO!

¡LA TUMBO A PROPOSITO! ¡MI TRAJE NUEVO...! ¡GRRRRBBBBLLLL!



¡BOTONES! ¿DONDE ESTA EL BOTONES?

Las hermanas Gilda

by MANUEL VÁZQUEZ

¿QUE TE PASA, LEO? TE VEO MUY ABATIDA...

YA VES, LA VIDA...

EL MEDICO ME HA DICHO QUE SOY ALERGICA...

NO TE PREOCUPES, MUJER. YA HARE YO SOLA LA HISTORIETA.

¿QUE SERA ESO DE LA "ALERGIA"? VOY A VER...

¡AQUI LO PONE! ¡AHÍ VA, QUE BUENO!

...Y, ADEMÁS, EL ALERGICO DEBE DE EVITAR EL ABURRIMIENTO, LA DISTRACCION, PASES Y REGALOS SON LA MEJOR CURA PARA LA ALERGIA.

¡ESTUPENDO! VOY A VER SI PUEDO CURARLA, AUNQUE ME QUEDE SIN CINCO CENTIMOS!

ME GASTARE TODOS MIS AHORRITOS EN...

BANCO

...COMPRARLE UN BUEN REGALO; ASI LE DARE UNA GRAN ALEGRIA.

LE COMPRARE UN VESTIDO BIEN BONITO...

MODAS

ASI SE QUITARA ESE NEGRO QUE LLEVA, QUE DA PENA.

CON LA ALEGRIA, SE LE IRA LA ALERGIA ESA EN UN PERIQUETE. ¡JE, JE!

VE AL SALON Y VERAS LO QUE TE HE COMPRADO, QUE-RIDA HERMANA.

BUENO.

NO TENGO ILUSION POR NADA; TODO ME DA IGUAL... SOY UN TANGO CON LACITO.

¡CARAMBA! UN VESTIDO! ¡ESTO ES OTRA COSA!

¿EH? ¡HORROR!

¡GRRR...! ¿NO SABIAS QUE ERA ALERGICA? PERO... ¡ALERGICA A LOS COLORES CHILLONES!

¡YO QUE SABIA!

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1. M. 2. Mal. 3. Menor. 4. Géminis. 5. Codo. Amor. 6. Cadi. epoT. 7. Mota. Oras. 8. Salados. 9. Rulos. 10. Don. 11. N.
Verticales: 1. C. 2. Cam. 3. Godos. 4. Meditar. 5. Memo. Alud. 6. Manf. Alón. 7. Lona. Odón. 8. Rimeros. 9. Sopas. 10. Ros. 11. T.

Horizontales: 1. Tob. 2. Cosos. 3. Cerezas. 4. Pedí. Ases. 5. Canal. Lupas. 6. Ata. Apa. 7. Nidos. Palos. 8. Nodo. Eros. 9. Rumanos. 10. Monas. 11. Ras.
Verticales: 1. Can. 2. Patin. 3. Cenador. 4. Ceda. oduM. 5. Toril. somoR. 6. Ose. Ana. 7. Bozal. Penas. 8. sasU. Aros. 9. Sépalos. 10. Sapos. 11. SAS.

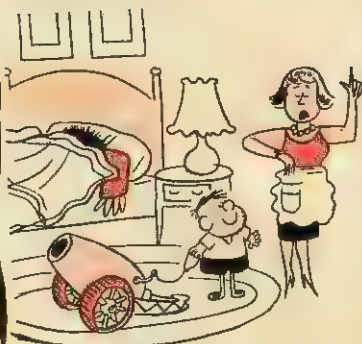
Horizontales: 1. Cabos. 2. Bol. 3. Motor. 4. P. General. P. 5. Aperos. Musa. 6. Tomes. Manos. 7. araC. Podará. 8. N. Semitas. S. 9. Riñón. 10. Lar. 11. Cosas.
Verticales: 1. Patán. 2. Por. 3. Gemas. 4. C. Merecer. C. 5. Aborios. Milo. 6. Botes. Piñas. 7. Olor. Motora. 8. S. Ramadán. S. 9. Lunas. 10. Sor. 11. Pasas.



—ACABAMOS DE CELEBRAR LA "SEMANA DEL SILENCIO", ASI QUE CREIMOS QUE PODIAMOS CELEBRAR AHORA LA "SEMANA DEL RUIDO".



SIN PALABRAS



—¡AHORA!



SIN PALABRAS

OFERTA ESPECIAL A SUSCRIPTORES

Soliciten amplia información a:
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

Mora la Nueva, 2
BARCELONA - 6



—Y TIENEN EL CAMPO DE JUEGO AL LADO MISMO DE LA CASA...

CUALQUIERA QUE SEA SU TIPO Y EDAD

En cualquier momento y lugar, puede desde ahora en su hogar practicar **SIN MOLESTIAS** nuestros métodos individuales de conservación física y superación muscular



Foto Director
MANUEL RILLOS

CON SOLO 15 minutos diarios

más **FUERZA**
 más **ENERGIA**
 más **AGILIDAD**

con anchas espaldas, hombros robustos, tórax fuerte bien desarrollado y cintura estrecha bien formada

sin gastos ni compromiso solicite hoy mismo amplia información. - Recorte y envíe este Cupón

Manuel Rillos: SIN gastos NI compromiso deseo información.

Nombre _____

Calle _____

Ciudad _____

Provincia _____

75

Cent. aut. Minist. Educ. Nacional - 100 - II - C. B. 27 e. - Recat. F. P. Jover 2018

Sanson-Institut - Apartado 22 - Barcelona

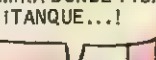


y además...
 en su casa,
 y en breves
 sesiones,
 nuestros
 Cursos
 Femininos
DIANA
 que
 perfeccionan
 su figura

1001 F. Ibáñez

IVOY A PONERME LAS ZAPATILLAS INMEDIATAMENTE!

¡MIRA DONDE PISAS!! ¡PISONADORA!
¡TANQUE...!



A cartoon illustration showing a boy with dark hair and a white shirt, holding a broom and chasing a man in a red suit. The boy is smiling and shouting "¡PASO A LA CABALLERIA...!". The man in the red suit is running away, looking distressed and screaming "¡AAAAAY!". The background shows a simple building with a window.

¡YA ESTOY HARTO! ¡VOY A TOMAR FIERO DESQUITE!

CON ESTOS CLAVOS Y UNOS CORDELITOS...

¡HORROR!! EL JEFE!



¡SOLO A USTED SE LE PODIA OCURRIR UNA IDEA TAN MAQUIAVELICA!

¡PERO, JEFE... YO...!

¡ME ESTA BIEN, POR REBAJARME A VISITARLE!! QUEDA DESPEDIDO!

¡PIEDAD...!

AMOJAMAMIENTO: DELGADEZ O SEQUEDAD DE CARNES A CONSECUENCIA DE LOS AÑOS ★★★★★

ASPIRINO 4 COLODION

ALFONSO FIGUEROA

ESTE SERA
EL INVENTO DEL
SIGLO. ¡ALGO
PORTENTOSO!

LO COLOCAREMOS
AQUI Y ESPERAREMOS
ALGUN VOLUN-
TARIO.

¿PUEDE SABER-
SE QUE ES ESE
TRASTO?

EL BOFETON
AUTOMATICO SE
PULSA EL BO-
TON...

¡ES LA CO-
SA MAS LOCA
QUE VI EN MI
VIDA!

¡PLAF!

¡QUE
HORROR!

¡LO QUE PASA
ES QUE USTED ES
MUY BAJITO! PERO
LO CORREGIRE-
MOS.

¡COMO
UNA CA-
BRA!

UNA MAQUINA PA-
RA REPARTIR BO-
FETADAS...

PONDREMOS
ESTA PIEDRA
AQUI...

¡AUPA!
¡ARRIBA!

VERA AHO-
RA.

¡QUE RI-
DICULO!

¡CHAF!

¡PUES
SI QUE...!

AHORA CALCU-
LE MAL LAS DIS-
TANCIAS, PERO LO
ARREGLARE-
MOS.

PERO TODO ES-
TO ES UNA IN-
SENSATEZ.

¡ESTO ES
UN GRAN IN-
VENTO!

¡JA, JA,
JA!

¡BASTA DE
BURLAS! LO
QUE TIENE ES
ENVIDIA!

¿QUE SIGNIFICAN
ESOS GRITOS DE-
SAFORADOS?

¡CALLEESE!

¡PLOF!

LA COSA
SE PONE
FEA.

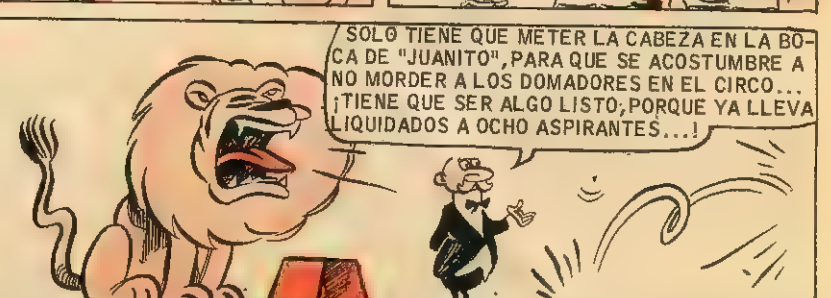
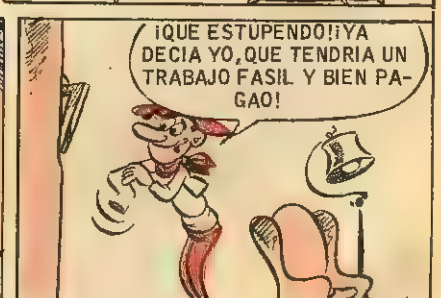
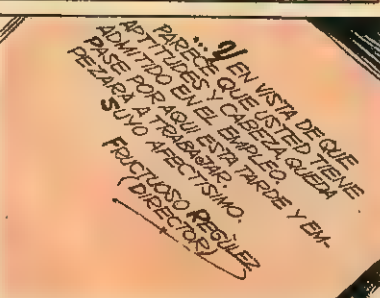
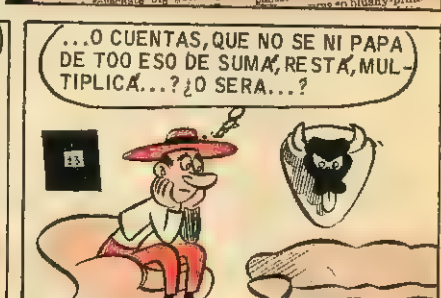
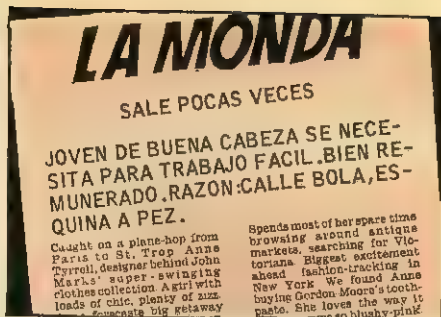
¡LA HICE
BUENA!

¡VAYA
BOFETA-
DA!

¡FUE UN INVENTO
FUERA DE CON-
TROL!

POR ESTA VEZ PASE.
PERO SI VUELVE A LAS
ANDADAS SERA MEJOR
QUE DESTRUYA ESTE
TRASTO.

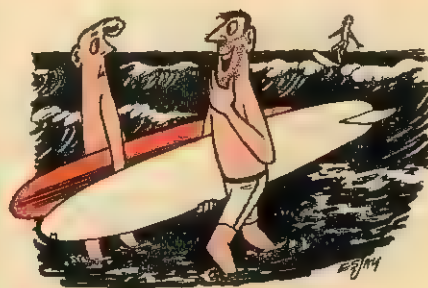
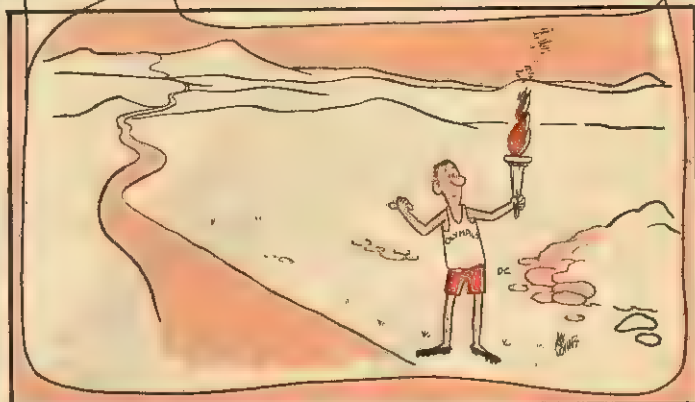
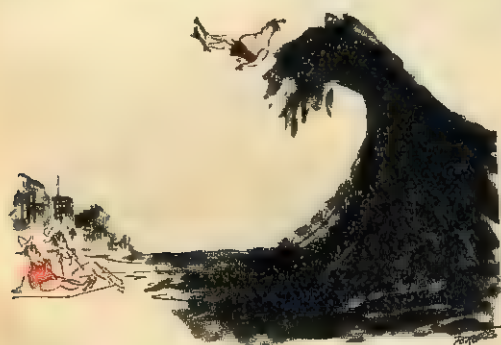
PALABRAS PRO-
FETICAS. NO CREO
QUE ESTA TONTERIA
DURE UNA VIÑETA MAS.
¡LA MAQUINA INFER-
NAL SERA DES-
TRUIDA!





RIE

DEPORTIVAMENTE



— ESTA ES LA TRAVESIA MAS LARGA QUE HE HECHO. ACABABA DE AFEITARME CUANDO EMPECE.

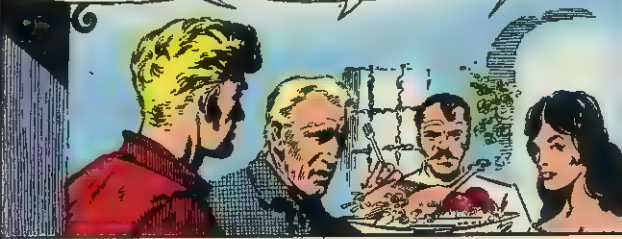
LA REINA DE LOS LAGOS

"ANTES DE QUE PUDIERA SINCERARME CON LOLITA, CON RESPETO A SU CARTA, LLEGO EL PADRE DE LA JOVEN Y NOS INVITO A COMER".

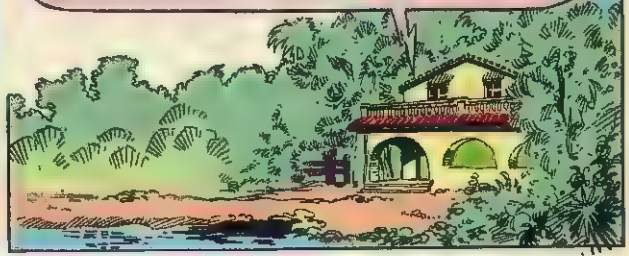
TOMARE UN POCO MAS DE "GUAJALOTE"... ¡QUE BUENO ES ESTE PAVO MEJICANO!

TODAVIA NO HE COMPRENDIDO BIEN COMO SE MANTIENE A FLOTE UNA CHINAMPA, DON TITO.

YO SE LO EXPLICARE, CAPITAN.



LA CHINAMPA NO DESCANSA SOBRE ESTACAS FIJAS, EMPOTRADAS EN EL FONDO DEL LAGO, SINO SOBRE LAS FUERTES RAICES DE LAS PLANTAS ACUATICAS. ESTAS RAICES Y LOS TALLOS DE ESTA VEGETACION SE RETUERCN Y ENTRELAZAN UNAS CON OTRAS BAJO EL AGUA Y FORMAN UNA CAPA MUY SOLIDA, FLOTANTE. SOBRE ESTA CAPA VAMOS ECHANDO TIERRA, HASTA FORMAR EL SUELO CULTIVABLE.



MMM... EL HERMANO DE LOLITA NO ESTA... Y TODOS NOS HALLAMOS INQUIETOS, AUNQUE FINJAMOS LO CONTRARIO. ME FIJO EN CRITTENDEN... Y EN DON TITO... TIENE A DOS "GRINGOS" BAJO SU TECHO... ¡Y TAL VEZ PIENSA QUE ESTO PODRIA ATRAERLE REPRESALIAS POR PARTE DE LOS GUERRILLEROS PATRIOTAS!

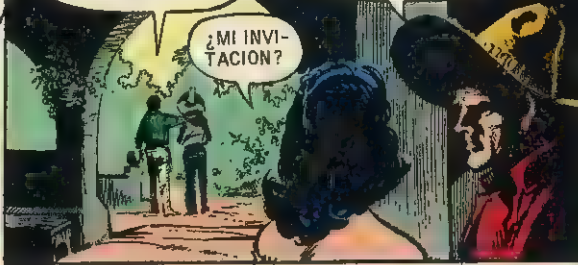


"IBA PASANDO EL TIEMPO, Y NUESTRO GUIA NO REGRESABA. ¿NOS HABRIA TRAICIONADO?"

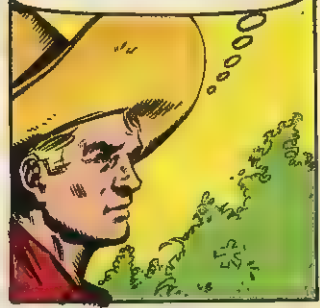
VENGA... LE EXPLICARE OTRAS COSAS, ACERCA DE LA CHINAMPA.

LOLITA... QUISIERA DARLE LAS GRACIAS POR SU CARINOSA INVITACION.

¿MI INVITACION?



¡LO QUE ME TEMIA! EL GUIA NOS HA TENDIDO UNA TRAMPA... NO MENCIONARE LA CARTA, POR DELICADEZA HACIA ESTA JOVEN TAN ENCANTADORA.



EL OTRO DIA, AL DESPEDIARNOS EN EL CANAL... ME PARECE RECORDAR QUE ME INVITO USTED A VISITARLA... ESPERO NO HABER COMETIDO UNA INDISCRECION.

NO... NO RECUERDO MUY BIEN... PERO NO DIGA ESTO, CAPITAN. SU VISITA ME HA ALEGRAO MUCHO.

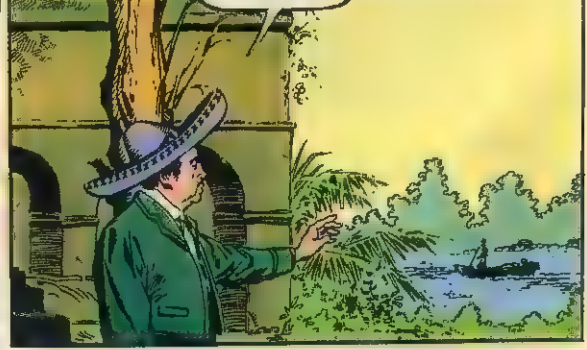


EL CASO ES QUE DE BUENA GANA LA PROLONGARIA... PERO SE ME HACE TARDE. PUESTO QUE NUESTRO REMERO NO REGRESA, ¿CREE QUE SU PADRE PODRIA FACILITAR-NOS UN BOTE Y UN REMERO?



LOLITA HIZO LA PETICION, Y...

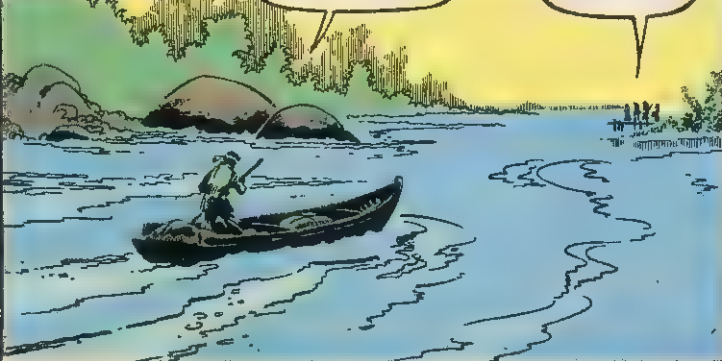
PEPITO LES ACOMPAÑARA. PERO ANTES, CONVIENE QUE EXPLORE EL TERRENO.



POCO DESPUES...

¡SEÑOR ALCALDE! ¡SEÑOR ALCALDE!

¿QUE SUCEDE, PEPITO?



¡POR EL "ACALOTE" *VIENEN TRES BARCAS CARGADAS DE HOMBRES! SON "MEROS" BANDIDOS Y VAN ARMADOS HASTA LOS DIENTES!



*"CANAL".

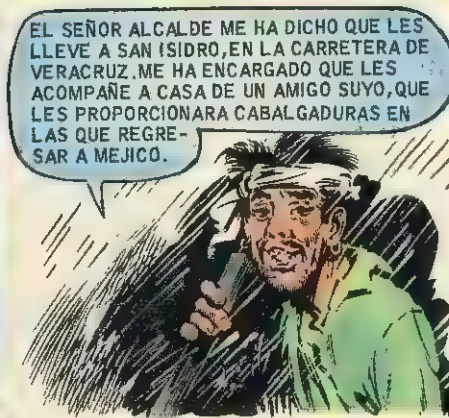
de **MAYNE REID**

Episodio: 4. Adaptación Literaria: V. ALCAZAR. Dibujos: CASTELLO.

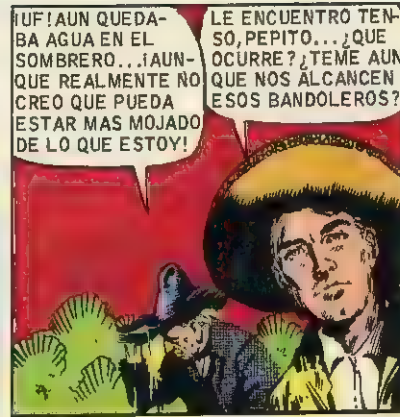
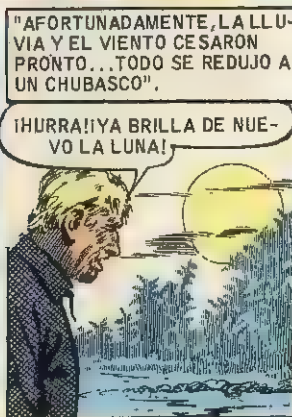
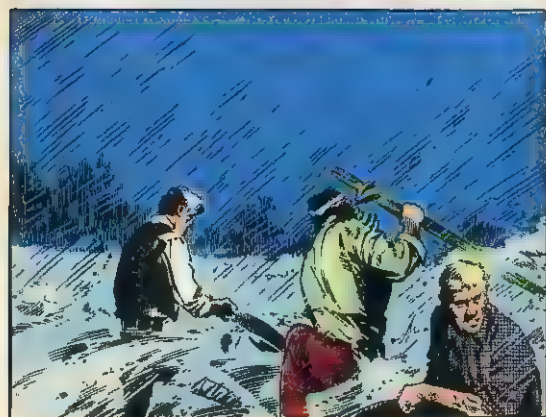
EL CAPITAN MAYNARD HA VIAJADO HASTA EL LAGO CHALCO, CREYENDO RESPONDER A UNA LLAMADA DE LA BELLA "REINA DE LOS LAGOS"... ¿ACASO HA CAIDO EN UNA TRAMPA TENDIDA POR EL BANDIDO DON HILARIO?



"LOS OJOS DE LOLITA SIGUIERON FIJOS EN LOS MÍOS HASTA QUE NOS PERDIMOS DE VISTA. CON ELLOS NOS DIJIMOS LO QUE TODAVÍA NO HABÍAMOS EXPRESADO CON PALABRAS. CREÍ ADIVINAR QUE SE HABÍA ALEGRAO DE VERME, COMO SI AQUELLA CARTA LA HUBIESE ESCRITO DE VERAS".



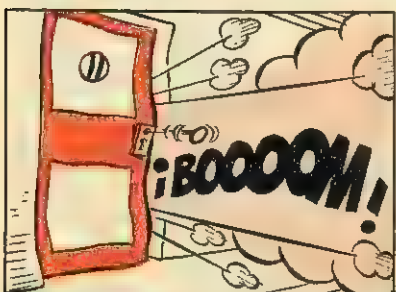
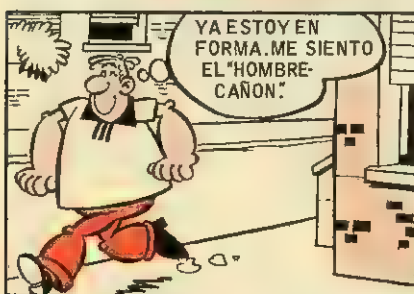
¡QUE PREVISOR ES DON TITO! ME PARECE QUE ES UN HOMBRE MUY CUMPLIDO, AUNQUE SE TRATE DE UN INDIO. SI EL COLOR DE LA PIEL DE SU HIJA FUESE MAS CLARO, NO TENDRIA INCONVENIENTE EN CASARME CON ELLA.



(Continúa en la página 28)

PEPE, K.O.

por SCHMIDT.



AMOLAR: SACAR FILO O PUNTA A UN ARMA O INSTRUMENTO EN LA MUELA*****

melton

BOMBERO DE AFICION

Por ESCOBAR



AMONESTAR: ACONSEJAR, HACER PRESENTE ALGUNA COSA PARA QUE SE PRACTIQUE O EVITE

ESOS, YA NO. BASTANTE TRABAJO HABRAN TENIDO PARA NO HUNDIRSE... PIENSO AHORA EN LOS BANDIDOS DE LAS CIENAGAS... SON TERRIBLES! Y PRECISAMENTE, ACTUAN DESPUES DE LAS TORMENTAS... ¡VIRGEN SANTISIMA, NO PERMITAS QUE NOS AGARREN!

"DE PRONTO"...

¡MIREN! EL "ACALOTE" HA SIDO
CEGADO POR LA TORMENTA...
NO PODEMOS CONTINUAR...

HAY QUE DAR
MEDIA VUEL-
TA.

"PERO"...

¡OH, NO...! EL LUGAR POR
DONDE VINIMOS ESTA IGUAL-
MENTE OBSTRUÍDO... ¡HEMOS
QUEDADO APRESADOS EN EL
PANTANO!

¿NO HAY
MODO DE
SALIR DE
AQUI?

TAY, SEÑORES SI ESAS MASAS DE VEGETACION NO SON TIERRA FIRME, NO ESTAN ARREGLADAS COMO LAS CHINAMPAS. SI PUSIERAMOS PIE EN ELLAS, EL LODO SE NOS TRAGARIA. NO TENEMOS HERRAMIENTAS PARA ABRIR PASO AL BOTE... ¡ESTAMOS PERDIENDO! Y A MERCED DE LOS BANDIDOS DE LAS CIENAGAS.

Y MIENTRAS TANTO, LA GUARNICION ABANDONADA... ¡AMIGO CRITTENDEN, NO HAY QUIEN ME LIBRE DE UN CONSEJO DE GUERRA! SIENTO HABERLE METIDO EN ESTO. AFORTUNADAMENTE, TIENE LA DISCULPA DE HABER OBEDECIDO ORDENES MÍAS.

NO SE APU-
RE, CAPI-
TAN... ¡YA
VERA COMO
ENCONTRA-
MOS SOLU-
CION!

AQUELLA NOCHE NOS PARECIÓ UNA ETERNIDAD. Y EL AMANECER NOS ENCONTRÓ SUMIDOS EN TRISTES MEDITACIONES".

"SUBITAMENTE"...

ioooooeeeh...!

¿SERÁN LOS BANDIDOS
DE LA CIENAGA?

¡NO! ¡ESTOY SE-
GURO DE RECO-
NOCER ESA
VOZ! ¡ES DON
TITO!

"MINUTOS
DESPUES..."

¡AMIGOS! MENOS MAL QUE LES ENCUENTRO...
¡ACERQUENSE HASTA ESTE CAMINO DE TABLAS
QUE HEMOS IDO ABRIENDO, DESDE TIERRA FIRME!



SEÑOR ALCALDE, NO SE COMO AGRADECERLE LO QUE HA HECHO POR NOSOTROS. LE DEBEMOS LA VIDA. CUALQUIER COSA...

NO HABLEMOS MAS. ¡USTED SALVO A MIS HIJOS!

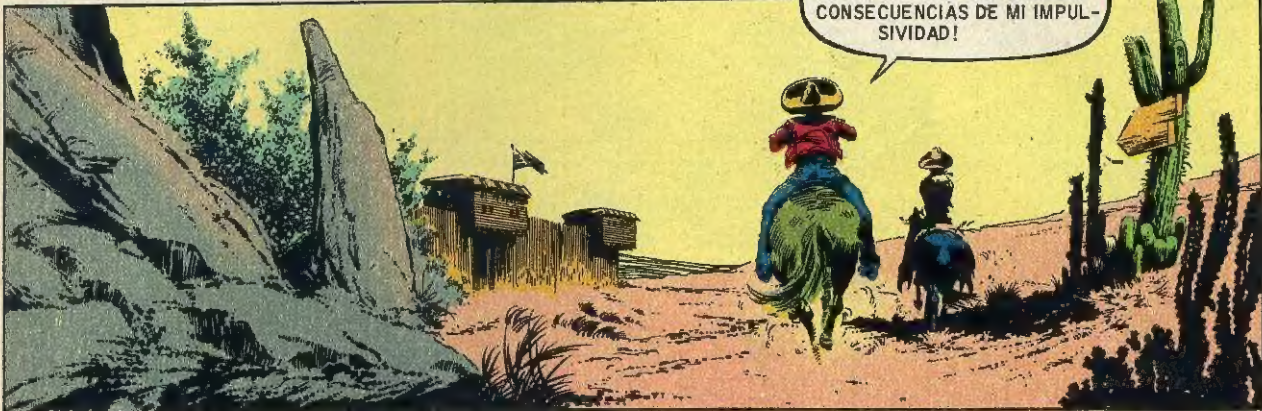
LA TEMPESTAD ME HIZO TEMER POR USTEDES, ASI QUE DECIDI SALIR EN SU BUSCA, DESPUES DE RECIBIR LA VISITA DE LOS BANDOEROS. NO SE ATREVIERON A HACER NOS NADA, EN VISTA DE QUE LA "PUEBLITA" ENTERA ESTABA DECIDIDA A DEFENDERLOS.

"POR LAS TABLAS, LLEGAMOS HASTA TIERRA FIRME. Y DE ALLI, EMBARCAMOS HASTA SAN ISIDRO"...

¡HASTA LA VISTA, CAPITAN! ¡VUELVA CUANDO GUSTE POR LA CHINAMPA!

LO HARE, PERO ESTA VEZ CON UNA BUENA ESCOLTA.

EL CUARTEL, AL FIN... ¡AHORA ME ENFRENTARE CON LAS CONSECUENCIAS DE MI IMPULSIVIDAD!



¡BIENVENIDO, SEÑOR! ¡ESTABAMOS INQUIETOS POR USTED Y POR EL TENIENTE!

¿QUE NOVEDADES HAY, TENIENTE SANDERS?

EL "OGRO VEGETARIANO"... ¡PERDON! QUIERO DECIR, EL GENERAL, ESTUVO AQUI, EN VISITA DE INSPECCION... ME PERMITI DECIRLE QUE USTED Y EL TENIENTE HABIAN PARTIDO EN MISION ESPECIAL DE INFORMACION SOBRE LOS BANDOEROS, SEÑOR.

¡BENDITO TENIENTE SANDERS! FUI A VER AL "OGRO VEGETARIANO"... DIGO AL GENERAL... POR ESTA VEZ, PASE, MAYNARD. PERO LA PROXIMA VEZ QUE SE AUSENTE SIN COMUNICARMELO, LE HARE DEGRADAR. ¡QUEDARA TAN BAJO QUE, PARA IGUALARSE A UN CORNETA, TENDRA QUE TREPAR A LA COPA DE UN PINO! AHORA LARGUESE A CUMPLIR CON SU SERVICIO.

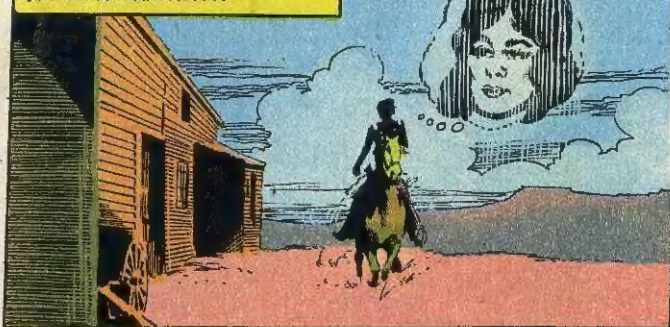
¡UF!



ENTENDIDO, SEÑOR.

¡AH! UNA COSA! NO CREAN QUE SE ME ESCAPA DETALLE... YA SE COMO ME LLAMAN ENTRE USTEDES... ¡EL "OGRO CARNIVORO"! ¡QUE NO VUELVA A OCURRIR! ¿ENTENDIDO?

"ME MARCHE MUY CONTENTO HACIA EL CUARTEL... ¡NO SABIA YO LA CANTIDAD DE TRIBULACIONES QUE ME AGUARDABAN!"



(CONTINUARA)



CARIOCO

POR CONTI

EN ESTE LIBRO DICE QUE DEBEMOS AMAR A NUESTROS SEMEJANTES, PORQUE LA GENTE ES MAS BUENA DE LO QUE PARECE...

VOY A SALIR A LA CALLE PARA COMPROBAR ESAS TEORIAS.

ESTA ESQUINA ESTA MUY BIEN. ME INSTALARE EN ELLA Y PEDIRE LIMOSNA, PARA VER COMO REACCIONA EL PUBLICO.

UNA LIMOSNITA PARA ESTE POBRE QUE NO PUEDE GANARSE EL SALARIO...

POTENTADO CABALLERO, PIENSE EN LOS NECESITADOS FALTOS DE AYUDA, COMO YO...

¡SEÑORA! LLAMO A SU CORAZON EN SUPLICA DE UNA DADIVA PEQUENITA!

SE VE QUE ESA ESQUINA NO ES NADA RECOMENDABLE. BUSCARE OTRA...

¡SOCORRAN A ESTE POBRE SIN PAN QUE LLEVARSE A LA BOCA...!

¡AUXILIE AL INFELIZ! NADA, TENDRE QUE RECURRIR A LOS GRANDES MEDIOS...

...DE EXPRESION... ¡PAN PARA MIS SIETE HIJOS!

¡BONDADOSA SEÑORA! ¡UNAS PESETAS PARA VITAMINAS Y CALORIAS!

¡USTED, SEÑOR... UNA PESETA, UN CHEQUE, LO QUE QUIERA...!

EL ASUNTO MARCHA MAL... ESE CABALLERO TIENE CARA DE BUENO...

¡CABALLERO! NECESITO UNAS PESETAS PARA PAGAR EL PLAZO DE MI TELEVISOR, Y ALIMENTARME, BLA, BLA...

BUENO, ¿PERO ES QUE USTED TAMBIEN TIENE EL CORAZON DURO COMO LOS DEMAS? ¡SOCORRAMME AL MENOS CON UNAS PESETAS!

¡Y ENCIMA PRETENDE REIRSE DE MIS CUITAS! ¡TOMA, BELLACO!

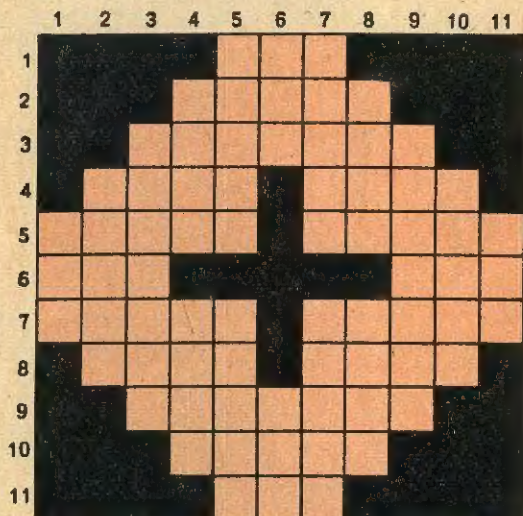
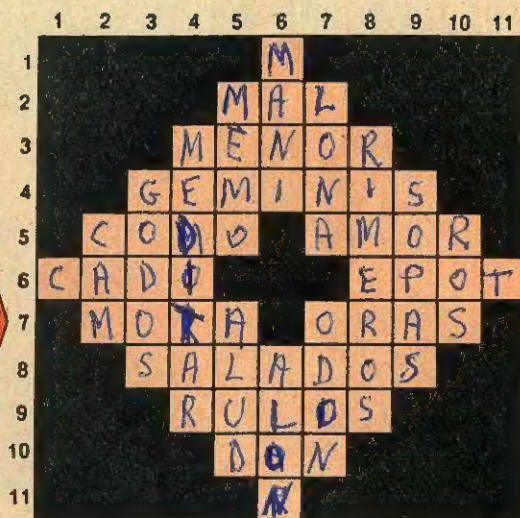
¡NO ME HAGA REIR!

PERO, ¡COMO QUIERE QUE LE SOCORRAN, SI TODO EL MUNDO SABE QUE ES USTED CARIOCO Y QUE COBRA POR TRABAJAR EN ESTA HISTORIETA!

CRUCIGRAMAS

HORIZONTALES: 1. Mil. 2. Lo contrario del bien. 3. De corta edad. 4. Signo del zodiaco. 5. Articulación del brazo. Cariño. 6. Entre los turcos y los moros, juez civil. Al revés, choque. 7. Castillo. Rezas. 8. Sazonados. 9. Bolas o cilindros gruesos que ruedan fácilmente. 10. Río europeo. 11. Símbolo químico del nitrógeno.

VERTICALES: 1. Cifra romana. 2. Personaje bíblico. 3. Pueblo invasor de la península (plu.). 4. Pensar. 5. Tonto. Avalancha. 6. Cacahuete. Parte del ala. 7. Tela gruesa. Nombre de varón. 8. Pilas o hileras de objetos. 9. Alimento líquido (plu.). 10. Prenda militar. 11. Sigla automovilística de Tarragona.

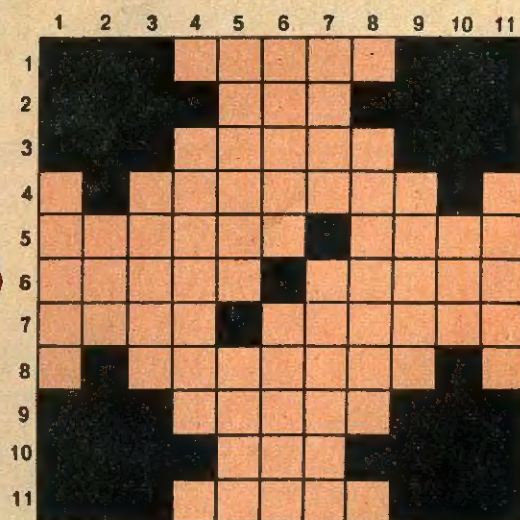


HORIZONTALES: 1. Letras de Tobías. 2. Ruedos taurinos. 3. Frutos. 4. Solicité. Campeones. 5. Curso de agua artificial. Lentes de aumento. 6. Liga. Río sudamericano. 7. Viviendas que construyen los pájaros. Puerto del que partió Colón. 8. Noticiario cinematográfico. Dios mitológico. 9. Naturales de una nación europea. 10. Pasteles que se suelen comer en Pascua. 11. Nivel.

VERTICALES: 1. Perro. 2. Parte del tren de aterrizaje de un avión. 3. Pabellón de hierro o cañas que se levanta en un jardín. 4. Entregue. Al revés, privado del habla. 5. Lugar en el que se guardan los toros. Al revés, sin filo (plu.). 6. Se atreva. Nombre de mujer. 7. Dispositivo que se pone a los perros para que no muerdan. Pesares. 8. Al revés, utilizas. Círculos. 9. Partes de una flor. 10. Anfíbios. 11. Anagrama de unas Líneas Aéreas.

HORIZONTALES: 1. Accidentes geográficos. 2. Taza redonda sin asa. 3. Parte motriz de un vehículo. 4. Sigla de Portugal. Grado en el ejército. Símbolo del fósforo. 5. Instrumentos de labranza. Deidad mitológica. 6. Cojas. Partes del cuerpo humano. 7. Al revés, faz. Cortará las ramas de un árbol. 8. Nitrógeno. Miembros de una raza del Oriente Medio. Consonante. 9. Órgano del cuerpo. 10. Hogar. 11. Objetos.

VERTICALES: 1. Paleta. 2. Signo aritmético. 3. Piedras preciosas. 4. Símbolo del carbono. Ser digno. Consonante. 5. Fertilizantes. Famosa Venus. 6. Barcas. Frutos del pino. 7. Aroma. Dícese de cierto tipo de embarcaciones. 8. Letra de plural. Noveno mes del año lunar de los mahometanos. Consonante. 9. Satélites. 10. Hermana. 11. Uvas secas.



(Solución en la página 19)

DDT

Director: Jorge Gubern Ribalta © EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1969
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España
PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL
BRUGUERA, S. A. - Mora la Nueva 2 - Barcelona - 1969 AÑO XVIII NUMERO 125
8 de Diciembre 1969 Depósito Legal D 125-1958.

pasado y futuro del humor



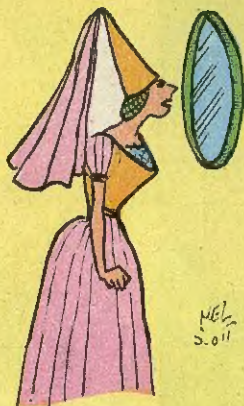
—LA PRÓXIMA VEZ, PROCURE QUE SE LE ESTROPEE EL FUSIBLE CUANDO ESTE EN SU CASA!



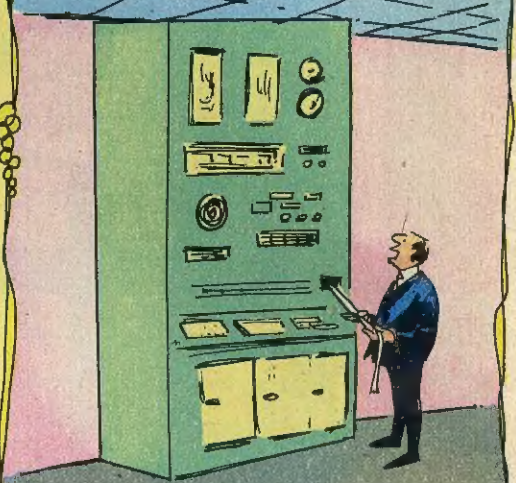
—VOY A DECIRLE A MI MUJER QUE NOS TROPEZAMOS CON UN DRAGON CAMINO DE CASA... ¡ES UNA EXCUSA QUE NUNCA FALLA!



—DETESTO EL DÍA DE LA LIMPIEZA.



ESPEJO MÁGICO
—¡SAL AFUERA Y REPITE ESO SI TE ATREVES!



—¡LO SIENTO, NO SABÍA QUE HOY ERA TU CUMPLEAÑOS!



—AGATA, ¿ES QUE NUESTRA TRADICIÓN NO SIGNIFICA NADA PARA TI?



CONTRAATAQUE



—¡QUE GANAS TENGO DE QUE LLEGUE LA CIVILIZACIÓN Y ACABE CON TODA ESTA VIOLENCIA!